UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

DEPARTAMENTO DE LENGUAS

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN HUMANIDADES : ESPAÑOL-INGLÈS Y ESPAÑOL Y LENGUAS

PROGRAMACIÓN DE ESPACIOS ACADÉMICOS

1. NOMBRE DEL ESPACIO ACADÉMICO: RECURSOS DIDÀCTICOS APOYADOS EN TIC
2. CÓDIGO: 1322164 02
3. PROPUESTA DE PROGRAMA PARA DESARROLLAR EL IISEMESTRE DE 2014
4. PROFESORA: ESPERANZA VERA ([everaro@gmail.com](mailto:everaro@gmail.com);y como segunda opción[evera@pedagogica.edu.co](mailto:evera@pedagogica.edu.co))
5. REFERENTE:

Acercamiento teórico, metodológico, y práctico al diseño, implementación y evaluación de material didáctico multimedial apoyado en recursos de las TIC, para la docencia de las lenguas y/o de la literatura.

1. NÚCLEOS PROBLEMÀTICOS:
2. ¿Qué son las TIC, cuál es su papel en la sociedad del conocimiento y su incidencia en la educación?
3. ¿Cómo desarrollar las competencias que se requieren para promover una alfabetización digital múltiple?
4. ¿Qué criterios pedagógicos y disciplinares permiten el diseño, desarrollo y la evaluación de ambientes de aprendizaje apoyados en las TIC, con una visión constructivista y con base en contextos reales?
5. Cómo diseñar material didáctico apoyado en TIC que promueva el pensamiento crítico en los estudiantes?
6. ¿Qué normatividad y orientaciones existen a nivel nacional y local sobre el desarrollo del área de Tecnología e informática que puedan apoyar la docencia de las lenguas y la literatura en su implementación?
7. DESARROLLO TEMÁTICO DE CADA NÚCLEO PROBLEMÁTICO:
8. Significado y papel de las TIC en la sociedad del conocimiento y en la educación
9. Competencias instrumentales y representacionales para la alfabetización múltiple.
10. Criterios pedagógicos tecnológicos y disciplinares permiten el diseño, desarrollo y la evaluación de ambientes de aprendizaje apoyados en las TIC, con una visión constructivista y con base en contextos reales.
11. Criterios para desarrollar habilidades de pensamiento crítico.
12. Manejo de Herramientas tecnológicas para el diseño de actividades pedagógicas.
13. Importancia y herramientas de las Web 1.0 y Web 2.0.
14. Políticas nacionales para el uso de las TIC.
15. ACTIVIDADES DURANTE EL SEMESTRE. FORMULACIÒN METODOLÒGICA DESDE LA PERSPECTIVA DEL ALUMNO:

* Discusión de lecturas asignadas y talleres de aplicación.
* Talleres de análisis de principios pedagógicos y disciplinares, a partir de ambientes de aprendizajediseñados en semestres anteriores y que sean relevantes para un problema específico que se quiera abordar en el aula.
* Familiarización con herramientas tecnológicas: hotpotatoes,Jimdo, toondo, storybird, wikispaces,blogger, audacity, voicethread..
* Planeación del proceso de implementación del ambiente de aprendizaje y reporte de los avancesen las horas de Trabajo Académico Asistido (TAA).
* Socialización de resultados finales dela implementación delambiente de aprendizaje.

1. LOGROS QUE SE EVALUARÀN:

9ª. Saber:

* Demuestra comprensión crítica de las lecturas asignadas.
* Análisis de 3 ambientes de aprendizaje teniendo en cuenta principios constructivistas y aquellos que caracterizan los hipermedios
* Da cuenta de los principios que sustentan el enfoque del ambiente de aprendizaje escogido para ser implementado.
* Escoge del ambiente las actividades de aprendizaje que promuevan una alfabetización digital múltiple con sentido crítico y el aprendizaje de las lenguas y/o de la literatura.
* Demuestra comprensión de la normatividad y orientaciones existen a nivel nacional y local sobre el desarrollo del área de Tecnología e informática que puedan apoyar la docencia de las lenguas y la literatura en su implementación
* Evidencia conocimiento básico de los programas Jimdo, hotpotatoes, y de herramientas como toondo, voki, storybird, podomatic, wikis y voicethread.

9b Saber hacer y ser

* El estudiante aplica los principios de pedagogía, diseño y evaluación de software, para:

- Representar mediante redes conceptuales la estructura del ambiente de aprendizaje que va a implementar

- Evaluar 3 ambientes de aprendizaje para la enseñanza-aprendizaje del inglés y de la Literatura (ej. diseñado por estudiantes de semestres anteriores).

- Implementar y evaluar la implementación de unambiente de aprendizaje para la enseñanza-aprendizaje del inglés, del español o de la Literatura

* Sustenta teóricamente las decisiones tomadas en la implementación del ambiente de aprendizaje.
* Propicia una ambiente saludable para la convivencia. Respeta la opinión de los demás. Muestra interés por el trabajo por realizar dentro y fuera del aula. Demuestra responsabilidad y autonomía frente a sus procesos de aprendizaje. Reconoce sus falencias y trabaja en su superación. Demuestra un espíritu de colaboración para alcanzar objetivos comunes.

1. PROPUESTA DE CRITERIOS PARA CONSIDERAR QUE EL ESTUDIANTE HA OBTENIDO LOS CRÈDITOS CORRESPONDIENTES AL ESPACIO Y DE ASIGNACIÓN DE PUNTAJE:
2. Evaluación de 3 ambientes de aprendizaje 5p.
3. Discusión en clase y en los blogs de los textos asignados 5p.
4. Propuesta de implementación del ambiente (pregunta  y objetivos de la investigación, objetivos de aprendizaje de los estudiantes, descripción del enfoque de enseñanza, estrategias de enseñanza que se utilizarán en la implementación, otras actividades que se realizarán, descripción de los instrumentos de recolección de datos, cronograma de enseñanza y de recolección de datos)10p.
5. Asistencia a clase, asistencia a sesiones de TAA y entrega de avances del proyecto a tiempo 5p.
6. Primer reporte de la implementación del ambiente de aprendizaje y evaluación de dicha implementación mediante el análisis de encuestas y actividades que permitan verificar la utilización del ambiente y el aprendizaje obtenido a través de él (10p.)(entrega y revisión de avances en TAA)
7. Reporte final sobre la implementación a la luz de los principios constructivistas (15p.)

En las sesiones de trabajo académico asistido los estudiantes presentarán avances periódicos de su planeación y propuesta de implementación.

1. BIBLIOGRAFÍA:

**Básica:**Está será la bibliografía que se discutirá en el aula por todos; la discusión será moderada por un grupo de cuatro personas.

Camargo, C. (n.d.) Multimedia Literacy in EFL teacher Training. Disponible en

[www.ohanalearning.org/wp/WP\_CFCMultimedia.pdf](http://www.ohanalearning.org/wp/WP_CFCMultimedia.pdf)

Chinnery G.M. (2008). Biting the hand that feeds me: The case for e-language learning and teaching. CALICO Journal, 25(3), pp. 471-481. <http://www.equinoxpub.com/journals/index.php/CALICO/article/view/23091>

Gutiérrez M., A. (2003). **Alfabetización digital:** algo más que ratones y teclas.  Capítulo 1 Barcelona: Gedisa Editores.

Lal, Vijendra. (2002). Designing computer-based learning environments: a review of models and guidelines. <http://www.effectsproject.uts.edu.au/project_papers/designing_cbl.pdf>

Stojanovic de Casas, Lily (2002) El paradigma constructivista en el diseño de actividades y productos informáticos para ambientes de aprendizaje "on-line". Revista de Pedagogía v.23 n.66 Caracas ene. 2002 <http://www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S0798-97922002000100004&script=sci_arttext>

Renovación pedagógica y uso de las tic en educación Uno de los temas del Plan Nacional Decenal de Educación 2006-2016 <http://www.eduteka.org/PlanDecenal.php>

Vera, E.; Pérez, D. & Olaya, A.C. (2011). Hacia una perspectiva de desarrollo profesional mediada por TIC para docentes de Inglés. Bogotá, Universidad Pedagógica Nacional.

Entienda la web 2.0 y sus principales servicios <http://www.eduteka.org/Web20Intro.php>, <http://www.eduteka.org/Web20Ideas.php>

Logros indispensables para los estudiantes del siglo xxi  <http://www.eduteka.org/SeisElementos.php>

**Complementaria**

Jonnassen,D. Computadores como herramientas de la mente. En EDUTEKA [http://www.eduteka.org/ediciones/tema\_Novo02.htm](http://www.eduteka.org/ediciones/tema_mayo02.htm)

**Landow, G.P. (1997). Teoría del Hipertexto. Trad. Patrick Ducher (JohnsHopkinsUniversity Press), Edit. Paidos Ibérica, S.A. España.**

**López Soto, M.T. Diseño de material Virtual en el aula de Idiomas.**<http://tecnologiaedu.us.es/edutec/paginas/147.htm>

## Marqués, P. Majó, J. (2001). La revolución educativa en la era del Internet. Cisspraxis, S.A.Sanabria, Luis. Representación de Conocimiento y Diseño Hipertextual. Grupo Tecnice, Universidad Pedagógica Nacional

Sobrino, A.; Rancel, Ch.; Santiago, R.; Mir, J.I. Evaluación de Software Educativo: propuesta de una escala de valoración on- line. http:// tecnologia.edu.us.es/edutec/paginas/103.html

**Turner, S. Learning in a Digital World: the role of Technology as a Catalyst for Change.** <http://www.neiu.edu/~ncaftori/sandy.doc>

Recursos en línea

Estrategias didácticas con TIC

[http://www.slideshare.net/carSepty/estrategias-didcticas-con-tic](http://www.slideshare.net/carmary/estrategias-didcticas-con-tic)

Lectoescritura y tecnología

<http://www.slideshare.net/dasava/lectoescritura-y-tecnologa>

Teorías y enfoques ligados a las TIC

<http://www.slideshare.net/auri_desi/teoras-del-aprendizaje-7170529>

Recursos digitales para lengua castellana y literatura

<http://www.slideshare.net/AnaBasterra/recursos-digitales-para-lengua-castellana-y-literatura>

Creando mi propio wiki

<http://www.slideshare.net/auri_desi/wiki-4698785>

Creando tu aula virtual

<http://www.slideshare.net/auri_desi/creando-tu-aula-virtual>

modelo para producción de materiales web

<http://www.slideshare.net/sangronisd/modelo-para-la-produccin-de-materiales-educativos-accesibles-y-usables>

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fecha** | **Actividad** | **Fecha** | **Actividad** |
| Ag. 12 | Presentación inicial de los estudiantes e introducción al alfabetismo digital | Oct 14 | ***Descripción de la implementación: Fase 1*** |
| 13 | Presentación inicial del curso | Mc 15 | ***Análisis de los diarios de campo sobre las 2 primeras clases y síntesis.*** |
| 19 | Discusión del texto: Designing learning environments | 21 | Discusión: La revolución educativa en la era del Internet |
| Mc 20 | Discusión del formato de coevaluación de páginas web.  Presentación de características de las tareas en las webquests. | Mc 22 | Diseño de la grilla de evaluación de textos escritos u orales |
| 26 | Discusión del capítulo 1 del libro: Hacia una perspectiva de desarrollo mediada por TIC. Elaboración del formato para la implementación del ambiente. | 28 | Entrega del primer reporte de la implementación.  Trabajo en el marco teórico |
| Mc 27 | ***Primer borrador del plan de implementación para ser discutido en TAA.***  ***Entrega del análisis de 1página web utilizando el formato de evaluación de ambientes de aprendizaje. Entrega de los datos a secretaría para elaboración de carta para entregar en colegio*** | Mc 29 | ***Análisis e interpretación de los diarios de campo sobre las otras clases y síntesis. Ejemplos del libro de Vera et al.***  ***Triangulación de info de los diarios con otro instrumento*** |
| Sept. 2 | Discusión del capítulo 2 del libro: Hacia una perspectiva de desarrollo mediada por TIC. | Nov. 4 | Entrega del segundo reporte de la implementación. |
| 3 | 1ª sesión Jimdo – creación de páginas y subpáginas incrustación de producciones publicadas en la web 2.0 (videos, formularios con google+, etc.) galería de fotos. **Diseño de prueba diagnóstica para revisión en TAA,** | Mc 5 | ***categorías de análisis*** |
| 9 | Discusión del capítulo 3 del libro: Hacia una perspectiva de desarrollo mediada por TIC **Aplicación de la** **prueba diagnóstica y tabulación/ análisis de resultados. Elaboración de la Caracterización institucional y de la población** | 11 | Entrega de Feedback sobre reporte |
| Mc 10 | 2ª sesión Jimdo: creación de blogs, tablas, *Familiarización con otras herramientas web 2.0: voki, glogster*  **Creación de actividades para complementar la página implementada. *Entrega de la caracterización y del diagnóstico.*** | Mc 12 | Conclusiones, implicaciones pedagógicas y limitaciones |
| 15 | *Discusión:* El paradigma constructivista en el diseño de actividades y productos informáticos para ambientes de aprendizaje "on-line"; *reflexión sobre texto discutido en blog* | 18 | Revisión final y Ajustes al reporte |
| Mc 16 | Exploración de concepto, fundamentación, uso y ejemplos webquests. Exploración de Zunal para diseño de una webquest.  **Diseño y entrega de la propuesta de implementación.** | Mc 19 | ***Entrega del reporte final TODOS***  ***Presentación trabajo final Grupos 1,2,3*** |
| 23 | Continuación discusión texto: el paradigma constructivista  *reflexión sobre texto discutido en blog (todos)* | 25 | ***Presentación trabajo final Grupo 4,5,6*** |
| Mc 24 | 3ª sesión Jimdo: ***Creación de formulario para evaluar percepciones finales de los estudiantes sobre el ambiente*** *(su incrustación en jimdo)*  **Entrega de la propuesta de implementación** | Mc 26 | ***Presentación trabajo final Grupo 7,8,9*** |
| Mc 30 | *Discusión:* Multimedia Literacy in EFL teacher Training | Dic 2 | Entrega de notas |
| McOct1 | ***Elaboración y entrega de descripción de instrumentos de recolección de datos*** |  |  |
| 7 | Discusión: Alfabetización digital. Capítulo 2 |  |  |
| 8 | Familiarización con líneas de tiempo (dipity) y Podcasts  ***Elaboración y entrega de marco teórico*** |  |  |

**Esquema del reporte de implementación**

**INTRODUCCIÓN**

**1. CARACTERIZACIÓN**

**1.1 Contextualización institucional:** nombre, dirección, localidad, jornada, niveles que ofrece, calendario, carácter (público/privado), recursos tecnológicos

**1.2 Caracterización de la población: tipo (femenina/masculina/mixta), curso, rango de edades, comportamiento en la clase de (inglés/español), descripción del nivel de conocimientos (con base en la prueba diagnóstica)**

**2. PLANEACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN**

**2.1 Pregunta a Resolver**

**2.2 Delimitación de la Implementación (aspectos en los que se va a centrar la exploración)**

**2.3 Justificación**

**2.4 OBJETIVOS Objetivo General, Objetivos Específicos**

**2.5 Etapas de la implementación**

**3. MARCO TEÓRICO**

**4. DESCRIPCIÓN DE INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS: diarios de campo, encuesta/entrevista, artefactos (prueba diagnóstica, prueba final, producciones escritas y orales a través de blogs, videos, podcasts, cartoons, glogs, etc.) y frecuencia de uso.**

**5. DESCRIPCIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES ESCOGIDAS DEL AMBIENTE DE APRENDIZAJE “\_\_\_” por etapas.**

**6. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN**

**7. CONCLUSIONES, IMPLICACIONES PEDAGÓGICAS Y LIMITACIONES**

**BIBLIOGRAFÍA**

**ANEXOS (diarios de campo y producciones de los estudiantes)**