UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

DEPARTAMENTO DE LENGUAS

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN HUMANIDADES : ESPAÑOL-INGLÈS Y ESPAÑOL Y LENGUAS

PROGRAMACIÓN DE ESPACIOS ACADÉMICOS

1. NOMBRE DEL ESPACIO ACADÉMICO: RECURSOS DIDÀCTICOS APOYADOS EN TIC
2. CÓDIGO: 1322164 02
3. PROPUESTA DE PROGRAMA PARA DESARROLLAR EL I SEMESTRE DE 2015
4. PROFESORA: ESPERANZA VERA ([everaro@gmail.com](mailto:everaro@gmail.com); y como segunda opción [evera@pedagogica.edu.co](mailto:evera@pedagogica.edu.co))
5. REFERENTE:

Acercamiento teórico, metodológico, y práctico al diseño, elaboración y evaluación de material didáctico multimedial apoyado en recursos de las TIC, para la docencia de las lenguas y/o de la literatura.

1. NÚCLEOS PROBLEMÀTICOS:
2. ¿Qué son las TIC, cuál es su papel en la sociedad del conocimiento y su incidencia en la educación?
3. ¿Cómo desarrollar las competencias que se requieren para promover una alfabetización digital múltiple?
4. ¿Qué criterios pedagógicos y disciplinares permiten el diseño, desarrollo y la evaluación de ambientes de aprendizaje apoyados en las TIC, con una visión constructivista y con base en contextos reales?
5. Cómo diseñar material didáctico apoyado en TIC que promueva el pensamiento crítico en los estudiantes?
6. ¿Qué normatividad y orientaciones existen a nivel nacional y local sobre el desarrollo del área de Tecnología e informática que puedan apoyar la docencia de las lenguas y la literatura en su implementación?
7. DESARROLLO TEMÁTICO DE CADA NÚCLEO PROBLEMÁTICO:
8. Significado y papel de las TIC en la sociedad del conocimiento y en la educación
9. Competencias instrumentales y representacionales para la alfabetización múltiple.
10. Criterios pedagógicos tecnológicos y disciplinares permiten el diseño, desarrollo y la evaluación de ambientes de aprendizaje apoyados en las TIC, con una visión constructivista y con base en contextos reales.
11. Criterios para desarrollar habilidades de pensamiento crítico.
12. Manejo de Herramientas tecnológicas para el diseño de actividades pedagógicas.
13. Importancia y herramientas de las Web 1.0 y Web 2.0.
14. Políticas nacionales para el uso de las TIC.
15. ACTIVIDADES DURANTE EL SEMESTRE. FORMULACIÒN METODOLÒGICA DESDE LA PERSPECTIVA DEL ALUMNO:

* Discusión de lecturas asignadas y talleres de aplicación.
* Talleres de reconocimiento y aplicación de principios pedagógicos y disciplinares, a partir de unidades didácticas diseñadas en semestres anteriores.
* Familiarización con herramientas tecnológicas: hotpotatoes, Jimdo, toondo, storybird, wikispaces, blogger, audacity, voicethread.
* Aplicación de conocimientos tecnológicos aprendidos para el diseño del ambiente de aprendizaje.
* Reporte del proceso de elaboración del ambiente de aprendizaje en las horas de Trabajo Académico Asistido (TAA).
* Socialización de resultados finales del ambiente de aprendizaje.

1. LOGROS QUE SE EVALUARÀN:

9ª. Saber:

* Demuestra comprensión crítica de las lecturas asignadas.
* Adecúa unidad didáctica construida en el VIII semestre en Recursos didácticos impresos o una nueva de acuerdo con sus intereses y necesidades actuales, para crear un ambiente de aprendizaje teniendo en cuenta el modo multimedial, hipertextual e interactivo que caracteriza los hipermedios.
* Da cuenta de los principios lingüísticos, pedagógicos y tecnológicos que sustentan el desarrollo de ambientes de aprendizaje para la enseñanza-aprendizaje de las lenguas o de la Literatura.
* Diseña actividades de aprendizaje que promuevan una alfabetización digital múltiple con sentido crítico.
* Demuestra comprensión de la normatividad y orientaciones existen a nivel nacional y local sobre el desarrollo del área de Tecnología e informática que puedan apoyar la docencia de las lenguas y la literatura en su implementación
* Evidencia conocimiento básico de los programas Jimdo, hotpotatoes, y de herramientas como toondo, voki, storybird, podomatic, wikis y voicethread.

9b Saber hacer y ser

* El estudiante aplica los principios de pedagogía, diseño y evaluación de software, para:

- Representar mediante redes semánticas/conceptuales la estructura del ambiente de aprendizaje o la unidad didáctica que va transformar en

Material multimedial/ sitio web

- Evaluar ambientes de aprendizaje para la enseñanza-aprendizaje del inglés y de la Literatura (ej. diseñado por estudiantes de semestres anteriores).

- Diseñar un ambiente de aprendizaje para la enseñanza-aprendizaje del inglés, del español o de la Literatura utilizando herramientas shareware o freeware arriba mencionados.

* Aplica los principios pedagógicos y tecnológicos estudiados para diseñar el ambiente de aprendizaje hipermedial o lo diseña utilizando herramientas colaborativas de la web 2.0 como blogger, podomatic, wikispaces y voicethread.
* Sustenta teóricamente las decisiones tomadas en el desarrollo de su ambiente de aprendizaje.
* Propicia una ambiente saludable para la convivencia. Respeta la opinión de los demás. Muestra interés por el trabajo por realizar dentro y fuera del aula. Demuestra responsabilidad y autonomía frente a sus procesos de aprendizaje. Reconoce sus falencias y trabaja en su superación. Demuestra un espíritu de colaboración para alcanzar objetivos comunes.

1. PROPUESTA DE CRITERIOS PARA CONSIDERAR QUE EL ESTUDIANTE HA OBTENIDO LOS CRÈDITOS CORRESPONDIENTES AL ESPACIO Y DE ASIGNACIÓN DE PUNTAJE:
2. Evaluación de 3 ambientes de aprendizaje 5 puntos
3. Discusión en clase y en los blogs de los textos asignados 5 puntos
4. Asistencia a clase, asistencia a sesiones de TAA y entrega de avances del proyecto a tiempo 5 puntos
5. Planeación y ajustes al ambiente de aprendizaje (10 puntos) (entrega y revisión de avances en TAA)
6. Reporte del pilotaje del ambiente utilizando instrumentos de recolección de datos (10 puntos)
7. **Entrega final** del ambiente y **sustentación de los principios pedagógicos de tipo constructivista** (15 puntos).

En las sesiones de trabajo académico asistido los estudiantes presentarán avances periódicos de su trabajo colaborativo: de la adecuación de su unidad didáctica a formato multimedial y apoyada en herramientas on-line o su propuesta relacionada con su práctica, que fomente la comunicación mediada por computador (CMC). Los avances estarán relacionados con: 1) la planeación y representación de la estructura del ambiente en un mapa semántico; 2) la adecuación de las actividades del ambiente a las características de los programas multimediales que se utilizarán y a la luz de principios constructivistas de aprendizaje y de características como la interactividad, la hipertextualidad y multimedialidad; estas características permitan fomentar el aprendizaje, el desarrollo de estrategias de aprendizaje, la fácil navegación, la adecuada realimentación y motivar al usuario-aprendiz; 3) El pilotaje de las actividades propuestas con estudiantes y 4) los avances del sitio web que diseñarán en Jimdo.com. De la asistencia al TAA y la entrega puntual de los avances descritos dependerá el éxito en el desarrollo del proyecto del curso.

1. BIBLIOGRAFÍA:

**Básica:** Está será la bibliografía que se discutirá en el aula por todos; la discusión será moderada por un grupo de cuatro personas.

-Camargo, C. (n.d.) Multimedia Literacy in EFL teacher Training. Disponible en

[www.ohanalearning.org/wp/WP\_CFCMultimedia.pdf](http://www.ohanalearning.org/wp/WP_CFCMultimedia.pdf)

-Gutiérrez M., A. (2003). **Alfabetización digital:** algo más que ratones y teclas.  (Capítulo 2). Barcelona: Gedisa Editores.

-Lal, Vijendra. (2002). Designing computer-based learning environments: a review of models and guidelines. <http://www.effectsproject.uts.edu.au/project_papers/designing_cbl.pdf>

-Stojanovic de Casas, L. (2002) El paradigma constructivista en el diseño de actividades y productos informáticos para ambientes de aprendizaje "on-line". Revista de Pedagogía v.23 n.66 Caracas ene. 2002 <http://www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S0798-97922002000100004&script=sci_arttext>

-Vera, E.; Pérez, D. & Olaya, A.C. (2011). **Hacia una perspectiva de desarrollo profesional mediada por TIC para docentes de Inglés**. Bogotá, Universidad Pedagógica Nacional.

Renovación pedagógica y uso de las tic en educación Uno de los temas del Plan Nacional Decenal de Educación 2006-2016 <http://www.eduteka.org/PlanDecenal.php>

Entienda la web 2.0 y sus principales servicios <http://www.eduteka.org/Web20Intro.php>, <http://www.eduteka.org/Web20Ideas.php>

Logros indispensables para los estudiantes del siglo xxi  <http://www.eduteka.org/SeisElementos.php>

**Complementaria**

Jonnassen,D. Computadores como herramientas de la mente. En EDUTEKA [http://www.eduteka.org/ediciones/tema\_Novo02.htm](http://www.eduteka.org/ediciones/tema_mayo02.htm)

**Landow, G.P. (1997). Teoría del Hipertexto. Trad. Patrick Ducher (Johns Hopkins University Press), Edit. Paidos Ibérica, S.A. España.**

## Marqués, P. Majó, J. (2001). La revolución educativa en la era del Internet. Cisspraxis, S.A.

**Turner, S. Learning in a Digital World: the role of Technology as a Catalyst for Change.** <http://www.neiu.edu/~ncaftori/sandy.doc>

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Fecha | **ACTIVIDAD** | **Fecha** |  |
| Feb 17 | Presentación del curso y de los estudiantes en relación con los cursos en los que realizan prácticas, el área, | Abril 21- | **Discusión texto 6:**Alfabetización digital. Capítulo 2  ***Entrega de los dos formatos de propuesta de ambiente de aprendizaje*** |
| Mc Feb 18 | Análisis de ejemplos de páginas web diseñadas por estudiantes de semestres anteriores | Mc Abril 22 | Práctica con hotpotatoes. Familiarización con líneas de tiempo (dipity)  Aclaración de dudas sobre los temas tecnológicos estudiados. |
| Feb 24 | **Discusión texto 1:** Designing learning environments | Abril 28 | ***Elaboración y entrega de instrumentos de recolección de datos para el pilotaje (encuestas/entrevistas)*** |
| Mc Feb 25 | Discusión del formato de coevaluación de ambientes de aprendizaje analizando 1 ejemplo de éstos.  Familiarización con blogger y Creación de encuestas en línea | Mc Abril 29 | Feedback sobre *la propuesta de ambiente de aprendizaje*. **Tarea**: Ajuste de propuesta |
| Mar. 3 | Discusión texto: Designing learning environments  ***Entrega del análisis de 3 páginas web utilizando el formato de evaluación de ambientes de aprendizaje.*** | Mayo 5 | ***Primera entrega* ambiente de aprendizaje** en la plataforma escogida |
| Mc Mar 4 | Concepto de blended-learning  Delimitación de un problema de aprendizaje en lenguas para el cual se diseñará un ambiente de aprendizaje.  Familiarización con wikispaces | Mc May 6- | Feedback primera entrega y trabajo en realización de ajustes  Elaboración actividades de metacogniciòn y autoevaluación para p.web- blog |
| Mar 10 | **Discusión texto 2:** El paradigma constructivista en el diseño de actividades y productos informáticos para ambientes de aprendizaje "on-line"; *reflexión sobre texto discutido en blog* | Mayo 12 | **Trabajo y entrega de reporte del pilotaje.** |
| Mc Mar 11 | Trabajo con con wikispaces | Mc May 13 | Feedback sobre pilotaje. Revisión y Ajustes ambiente de aprendizaje |
| Mar 17 | **Discusión texto 3:** Multimedia Literacy in EFL teacher Training | May 19 | ***Recomendaciones generales Segunda entrega*** |
| Mc Mar 18 | Exploración de concepto, fundamentación, uso y ejemplos webquests. Uso de herramienta de Toondo.com | Mc May 20 | Recomendaciones finales ambiente de aprendizaje |
| Mar 24 | Continuación discusión texto anterior | May 26 | Feedback segunda entrega |
| McMar 25 | 1ª sesión Jimdo – creación de páginas y subpáginas, Podcasts  ***Entrega de la caracterización y del diagnóstico*** | Mc May 27 | ***Presentación y sustentación ambiente final Grupo 1 y 2*** |
| Abril 7 | **Discusión texto 4***:* capítulo 1 del libro: Hacia una perspectiva de desarrollo mediada por TIC…, pp. 7-18. | Mc Junio 3 | ***Presentación y sustentación ambiente final Grupo 3*** |
| Mc Abril 8 | 2ª sesión Jimdo: creación de blogs, tablas, galería de fotos  ***Entrega del mapa semántico del ambiente*** |  | ***Entrega de notas*** |
| Abril 14 | **Discusión texto 5:**  capítulo 2 del libro: Hacia una perspectiva de desarrollo mediada por TIC.., pp. 19- 38 |  |  |
| McAbril 15 | 3ª sesión Jimdo: incrustación de producciones publicadas en la web 2.0 (videos, formularios con google+, etc.)Trabajo en el ambiente de aprendizaje |  |  |

Recursos en línea

Estrategias didácticas con TIC

[http://www.slideshare.net/carSepty/estrategias-didcticas-con-tic](http://www.slideshare.net/carmary/estrategias-didcticas-con-tic)

Lectoescritura y tecnología

<http://www.slideshare.net/dasava/lectoescritura-y-tecnologa>

Teorías y enfoques ligados a las TIC

<http://www.slideshare.net/auri_desi/teoras-del-aprendizaje-7170529>

Recursos digitales para lengua castellana y literatura

<http://www.slideshare.net/AnaBasterra/recursos-digitales-para-lengua-castellana-y-literatura>

Creando mi propio wiki

<http://www.slideshare.net/auri_desi/wiki-4698785>

Creando tu aula virtual

<http://www.slideshare.net/auri_desi/creando-tu-aula-virtual>

modelo para producción de materiales web

<http://www.slideshare.net/sangronisd/modelo-para-la-produccin-de-materiales-educativos-accesibles-y-usables>